



Backroad Nation (That's Us)

Choreographie: Diana Dawson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver line dance

Musik: Backroad Nation von Lee Kernaghan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, side, behind, side, rock across, chassé r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S2: Cross, side, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Cross, point r + l, jazz box

- 1-2 Rechten Fuß etwas nach vorn über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß etwas nach vorn über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S4: Rock forward, shuffle in place turning ¾ r, rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S5: Rock back, kick-ball-change 2x, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß flach nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5&6 Wie 3&4
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S6: Rock side, behind-side-cross, rock side, ¼ turn l/coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(**Restart:** In der 1. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Rock across chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit links beginnend

S8: Rocking chair, step, pivot $\frac{1}{2}$ I 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)
(Option: Die Schritte '5-8' ersetzen durch 'Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß')

Wiederholung bis zum Ende