



Champagne Promise

Choreographie: Tina Argyle
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: „Champagne Promise“ von David Nail
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Cross, side, behind, point, cross, ¼ turn l, shuffle back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Rock back, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

Back-touch-back-touch-back-touch forward, step, walk 2, shuffle forward

- &1 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &2 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- &3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen (linkes Knie etwas beugen) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abbrechen, '2 weitere Schritte nach vorn' und von vorn beginnen)

Rock forward, shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (Oberkörper etwas nach links drehen)

Wiederholung bis zum Ende