



Fishing in the Dark

28 count 1-wall line / Contra Beginners

Musik:

Fishin' In The Dark

Nitty Gritty Dirt Band

All you ever do is bring me down

Mavericks

Hinweis: Die Partner stehen sich zu Beginn in zwei/mehreren Reihen gegenüber, wechseln dann die Seiten und wieder zurück auf die Ausgangsposition.

Der Tanz ist schnell erlernt, macht sehr viel Spaß und wird -nicht nur in unseren Gruppen, den WESTEND LINE DANCERS aus Adorf und den LOFTDEVILS aus Korbach mit großer Begeisterung immer wieder gerne getanzt!

Toe Fans r (2x), Heel r, Heel r, Toe r, Toe r

- &1, 2 Rechte Fußspitze nach außen drehen, rechte Fußspitze nach innen drehen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach außen drehen, rechte Fußspitze nach innen drehen
- 5, 6 Rechte Hacke vorne auf tippen 2x
- 7, 8 Rechte Fußspitze hinten auf tippen 2x

Heel r, Touch right to left, Cross r behind l

- 9 Rechte Hacke vorne auf tippen 1x
- 10 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen
- 11 Rechte Fußspitze tippt rechts seitwärts auf
- 12 Rechtes Bein kreuzt hinter linkem Bein (Fuß bleibt in der Luft), dabei mit der linken Hand an linke Fußspitze/Schuhsohle klatschen

Vine r, Scuff l,

- 13 RF Schritt nach rechts
- 14 LF kreuzt hinter rechts
- 15, 16 RF Schritt nach rechts, linken Fuß nach vorn kicken (dabei Hacke über den Boden schleifen)

Vine l, hitch r by turning 1/4 left, Clap your hands

- 17 LF Schritt nach links
- 18 RF kreuzt hinter links
- 19, 20 LF Schritt nach links und rechtes Knie hochheben, gleichzeitig ¼ Linksdrehung auf RF und klatschen

Anm.: Die Partner "stehen" jetzt seitlich versetzt mit dem Rücken zueinander

Vine r, hitch l by turning 3/4 right, Clap your hands,

- 21 RF Schritt nach rechts
- 22 LF kreuzt hinter rechts
- 23, 24 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben, gleichzeitig 3/4 Rechtsdrehung auf RF und klatschen

Stomp l, Stomp r, Stomp l, Stomp r,

- 25,26 LF stampft neben RF auf, RF stampft neben LF auf,
- 27,28 LF stampft neben RF auf, RF stampft neben LF auf

Anm.: Die Partner tauschen bei 21-24 mit dem Rücken zueinander die Seiten und sollen sich am "Ende" (24) möglichst wieder in der Ausgangsposition gegenüber stehen.

Wiederholung von Anfang