

Golden Nugget Dancer CWC-Stammheim e.V.



Get To You

Choreographie: Gudrun Schneider & Roy Hoeben
Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: Get To You von Michael Ray
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Mambo forward, back 2 (with heel grinds), coaster step, ½ turn l, ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3-4 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze auf der Hacke nach rechts drehen
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

Cross, back-side-cross, point, sailor step r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock across-¼ turn r, locking shuffle forward, rock forward-½ turn r, ½ turn r-½ turn r-step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Mambo forward, shuffle back turning ½ l, step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende