



Slap & Stomp

32 count / 4-wall Beginner

Choreographie: Severine Fillion

Musik: Hollywood by Aaron Watson; CD: The Road & The Rodeo

Right Vine, Flick & Slap, Stomp, Stomp Forward, Heel Swivel

- 1,2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 LF nach links hochschnellen lassen & mit linker Hand die Ferse
- 5,6 schlagen
- 7,8 LF neben RF aufstampfen und LF Schritt stampfend vorwärts
Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

Left Vine, Flick & Slap, Stomp, Stomp Forward, Heel Swivel

- 1,2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links
- 4 RF nach rechts hochschnellen lassen & mit rechter Hand die Ferse
- 5,6 schlagen
- 7,8 RF neben LF aufstampfen und RF Schritt stampfend vorwärts
Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

Heel Switch, Hook, Heel Switch, Hook ¼ Turn

- 1+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2+ Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3,4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein
- 5+ kreuzen
- 6+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 8 Rechte Ferse vorne auftippen
¼ Rechtsdrehung, dabei RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen

Step Lock Step, Scuff (Right & Left)

- 1,2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3,4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5,6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7,8 LF Schritt schräg links vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne