



## Somewhere in my car

Choreographie: Rachael Mc Enaney  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: Somewhere In My Car von Keith Urban  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### **Back, coaster step, step, step, pivot ¼ r, ¼ turn l, ½ turn l**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

### **Back, hold & walk 2, cross, back-side-cross, side**

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit links - Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- &7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **Behind, side, cross, side, sailor step r + l**

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Ende:** In der 8. Runde beginnt die Musik leiser zu werden; den Tanz hier beenden - 12 Uhr)

### **Touch back, unwind ½ r, walk 2, rock forward, coaster step**

- 1-2 Rechte Fußspitze etwas hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Shuffle forward, ½ turn l/shuffle forward, ¼ turn r/shuffle forward, Mambo forward**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt kleinen nach hinten mit links

### **Back 2, coaster step, ¼ turn r, hold & side, touch**

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

**Rock side, shuffle across, ¼ turn r, side, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

**Side, behind, ¼ turn r/shuffle forward, Mambo forward, back 2**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt kleinen nach hinten mit links  
7-8 2 Schritte nach hinten (r - l)

**Wiederholung bis zum Ende**