



Sweet Sweet Smile

Choreographie: Fi Scott & Johnny Two-Step

Beschreibung: 32 count, 4 wall, Beginner/Intermediate Linedance

Musik: Sweet Sweet Smile von Sharon B,

Sweet Sweet Smile von Carpenters

Hinweis: **Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

Point-touch-point, behind-side-cross r + l

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Heel-hook-heel-flick side-shuffle forward r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß nach rechts schnellen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, kick-ball-touch

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende