



## The Trail

64 count / 2-wall / Intermediate Linedance

### **Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, Step r**

- 1, 2 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze steilen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auf tippen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auf tippen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 7, 8 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze stellen und RF neben LF aufsetzen

### **Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, step l**

- 1, 2 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen und linke Ferse vorn auf tippen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor RF kreuzend auf tippen und linke Ferse vorn auf tippen
- 5, 6 Linke Fußspitze vor RF kreuzend auf tippen und linke Ferse vorn auf tippen
- 7, 8 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen und LF neben RF aufsetzen

### **Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel r**

- 1, 2 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 3, 4 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und linke Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und linke Ferse nach rechts drehen, absetzen

### **Knee-pops r-l-r-l-r-l**

- 1, 2 Rechtes Knie beugen und Halten
- 3, 4 Linkes Knie beugen und Halten
- 5, 6 Rechtes Knie beugen und linkes Knie beugen
- 7, 8 Rechtes Knie beugen und linkes Knie beugen \*\*

### **Heel, toe r, 1/2 turn l, 1/4 turn l**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auf tippen und Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

### **Heel, toe r, 1/2 turn l, 1/4 turn l**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

### **Step r, brush left foot front, cross, front; step l, brush right foot front, cross, front**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Bodenstreifer quer vor dem RF zurück und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 RF Bodenstreifer quer vor dem LF zurück und RF Bodenstreifer nach vorne

### **Rock steps forward, back twice**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

### **Tanz beginnt wieder von vorne**

#### **Restart mit Brücke\*\*:**

Im 8. Durchgang (man schaut auf die rückwärtige Wand), kommt eine Unterbrechung (Rhythmusänderung) in der Musik.

Um wieder in den alten Rhythmus zu kommen, tanze bis Count 32 und hänge dort noch 4 weitere "schnelle Knee-pops" an. Beginne dann wieder von vorne