Golden Nugget Dancer CWC-Stammheim e.V.

Till the Neons Gone

Choreographie: Darren Bailey
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: Til the Neon's Gone von Josh Mirenda
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen auf 'last'

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l
1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
(Restart: In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei '1-2' von Runde 10 durch 2 Schritte nach vorn ersetzen)

S2: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S3: Rock back, chassé l, rock back, chassé r
1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, ¼ turn r, close, sways
1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (etwas in die Knie gehen) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (wieder aufrichten) (12 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (leicht stampfen)
7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (sexy)

Wiederholung bis zum Ende