



Toes

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Toes** von Zac Brown Band

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 60 Taktschlägen auf '**well the plane touched down**'.

Side, drag, rock back, side, touch, side, ¼ turn l/hook

1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (9 Uhr)

Step, lock, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

(**Hinweis:** Bei 5-8 die Hüften mitrollen lassen)

Cross, side, behind, side, rock across, ¼ turn r/shuffle forward

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Shuffle forward turning ½ r, shuffle back turning ½ r, rock forward, behind-side-cross

1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

(**Ende:** Am Ende ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links, rechten Arm nach oben, linken Arm nach oben - 12 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten

Fuß

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende