

We Went

Choreographie: Kristina Kovatch
Beschreibung: 24 count, 4 wall, Beginner Linedance
Musik: „We Went“ von Randy Houser

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Heel & heel & heel-hook-heel & r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und RFuß an Linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und LFuß an Rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen, RFuß anheben und vor Linkem Schienbein kreuzen.
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und RFuß an Linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und LFuß an Rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und RFuß an Linken heransetzen
- 7& Linke Hacke vorn auftippen, LFuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und LFuß an Rechten heransetzen

Step-hip bumps r + l, rock forward-rock back-scuff-hitch-stomp

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LFuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LFuß
- 7&8 RFuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
Rechtes Knie anheben und RFuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Rock side-step r + l, side-pivot ¼ l-close, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LFuß etwas anheben
Gewicht zurück auf den LFuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links, RFuß etwas anheben
Gewicht zurück auf den RFuß und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links und RFuß an Linken heransetzen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links
RFuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende