# Golden Nugget Dancer CWC-Stammheim e.V.

# Where We've Been

Choreographie: Lana Harvey Wilson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate linedance Musik: Remember When von Alan Jackson

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; in

Runde 7 gibt es eine Lücke in der Musik: durchtanzen

### Side-rock back r + I, side-behind-\(^1\) turn r, step-pivot \(^1\) r-cross-side

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach links mit links Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts

#### Rock across-side I + r, cross-back-1/4 turn I, locking shuffle forward, sweep

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach hinten mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

#### Cross-back-back I + r, rock back-½ turn r, sway, sway

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts und Hüften nach rechts schwingen Hüften nach links schwingen

## Rock forward-back, rock back-step, step-pivot ½ I-step, shuffle forward turning full I

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Cha Cha in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (I r I)

#### Wiederholung bis zum Ende



## Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2. und 4. Runde 1x, nach Ende der 6. Runde 2x)

## **Sways**

1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

## Ending/Ende (in der 8. Runde in Schrittfolge 2)

## Rock across-side I + r, cross, unwind 3/4 r

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (12 Uhr)