



Blue Ain't Your Color

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance

Musik: Blue Ain't Your Color von Keith Urban

Choreographie: Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane

Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 2 Sekunden mit dem Einsatz des Beats

Side, drag 2 l + r, step, sweep forward 2, cross, ¼ turn r, ¼ turn r

1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

4-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

7-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

10-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

Step, sweep forward 2, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step, point, hold, behind, point, hold

1-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

4-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

7-9 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten

10-12 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen - Halten

Twinkle turning ¼ l, cross, side, behind, ¼ turn l, drag 2, ¼ turn r, drag 2

1-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links

4-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heranziehen (beide Hände vors Gesicht, Handflächen nach vorn)

10-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen (Arme zur Seite öffnen)

Step, kick, hold, back, close, step, step, ½ sweep turn l (2), cross, side, behind

1-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts kicken - Halten (Arme nach vorn oben heben)

4-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts (Arme wieder senken und Hände an die Hüften führen)

7-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)

10-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Side, drag 2 l + r-½ turn r 2x

1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

4-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

& ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (6 Uhr)

7-12& Wie '1-6& (12 Uhr)