



Horseshoe Shuffle

Circle Partnertanz – Sweetheart Position (32 Counts)

Musik: „Friends in low Places“ von Garth Brooks

- R Step, L Touch, L Step, R Touch, R ¼ Turn Step, L Touch, L ¼ Turn Step, R Touch**
- 1 – 2 re. Fuß nach vorn abstellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß
3 – 4 li. Fuß nach hinten abstellen, re. Fuß tippt neben den li. Fuß
5 – 6 re. Fuß mit einer ¼ Drehung nach re. abstellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß
7 – 8 li. Fuß mit einer ¼ Drehung nach li. abstellen, re. Fuß tippt neben den li. Fuß
- Grapevine R, ½ Pivot Turn R 2x**
- 9 – 10 re. Fuß nach re. li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
11 – 12 re. Fuß nach re., li. Fuß tippt neben den re. Fuß
13 – 14 li. Fuß nach vorn und auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach re. ausführen
14 – 16 Counts 13 – 14 wiederholen
Hände: bei Count 13 – 16 lassen die re. Hände los und die li. Arme gehen nach oben danach beide re. Hände wieder anfassen
- Grapevine L, ½ Pivot Turn L 2x**
- 17 – 18 li. Fuß nach li. re. Fuß kreuzt hinter dem li. Fuß
19 – 20 li. Fuß nach li., re. Fuß tippt neben den li. Fuß
21 – 22 re. Fuß nach vorn und auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach li. ausführen
23 – 24 Counts 21 – 22 wiederholen
Hände: bei Count 21 – 24 lassen die li. Hände los und die re. Arme gehen nach oben danach beide li. Hände wieder anfassen
- Shuffle R - L, Jazz Box**
- 25 & 26 Shuffle mit re. nach vorn (re.,li.,re.)
27 & 28 Shuffle mit li. nach vorn (li.,re.,li.)
29 – 30 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
31 – 32 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (Gewicht ist auf dem li. Fuß)

Tanz beginnt von vorn