



Tennessee Whiskey

Choreographie:

Rob Fowler

Beschreibung:

64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 bridge

Musik:

Sippin' Tennessee Whiskey

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Side, hold & side, touch/clap, rolling vine l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S3: Shuffle forward, rock forward & rock forward, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: Step, pivot ¾ r, chassé l, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
(Bridge: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, '7&8' 2x wiederholen und ab S5 weitertanzen)
(Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Großen Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S5: Point & point & heel & heel & touch-back-heel & step, pivot ½ l

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5& Rechten Fuß neben linkem auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S6: Dorothy steps r + l, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4&' abbrechen und ab S5 weitertanzen)

S7: Cross, hold-side-heel, hold & cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S8: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende